

～講習会内容～

期間
schedule 8/18～8/22 2017

会場
Place Takayama City Hall/高山市民文化会館

住所
Address: 1-188 Showamachi, Takayamashi, Gifu 506-0053
岐阜県高山市昭和町 1-188

Tel, 0577-33-8333
Nearest Station Takayama Station (Gifu Prefecture)
最寄り駅 岐阜県高山駅

dennwa
講師
Instructors

Violin Prof. Sergei Klavchenko
Prof. Sung jun Lee
Prof. Sonoko Numata
Prof. Takashi Shimizu
Prof. Dima Tkachenko

Viola Prof. Kaoru Ohno
Cello Prof. Hirofumi Kanno
Setar Prof. Behzad Abdi

講習費 105,000Yen (伴奏代, 演奏会代込)
宿泊費込み 125,000Yen
Course Fee JPY 125,000- (Include Hotel)

内容
Contents 4 Lessons & Student Concert
4回の個人レッスンを受けることができます
希望者は全員スチューデントコンサート出演可

応募方法
Music Course
Application Procedure
Mp3, Mp4 or Youtube up of your play (1 piece, new recording)
are to be filed in and returned within one month to our office
DVD・カセットテープ・MDなどに最近の本人の演奏を1曲収録
(長さは問いません) 氏名・曲名をテープに明記し
講習会申し込み用紙とともに音楽祭事務局まで送付してください
(応募されたカセットテープは返却されません)
一度でも当講習会・飛騨高山音楽講習会を受講した方は
無審査で参加できます。

審査
Advance Selection
Music Course only
Selection will be based on the submitted tapes or DVD.
録音・録画により受講生を選考します。(審査料: 無料)
その他
etc. If need, our accompanist is free
レッスンには必要に応じて伴奏がつきます。(無料)
Interpreter 1 hour 1,000Yen
外国人講師には希望者に通訳がつきます。(1レッスン千円)

Violin



Sergey Kravchenko
セルゲイ クラフチェンコ



Sung Ju Lee
イソンジュ



Sonoko Numata
沼田園子



Takashi Shimizu
清水 高師



Dima Tkachenko
ディーマ トカチェンコ

オデッサで学んだ後チャイコフスキー音楽院で巨匠レオニード・コーガンに師事。パガニーニ、ロンティボー他で上位入賞を果たした。現在モスクワ音楽院名教授としてムローヴァ他を排出。He entered the P.I. Tchaikovsky Moscow State Conservatory where studied with Leonid Kogan. He is a prize winner of Paganini, Thibaut Competition etc.. Many his students succeeded inc. V. Mullova. He is a professor of the P.I. Tchaikovsky Moscow State Conservatory.

1977年にニューヨークデビュー。その後、モスクワのチャイコフスキー、シベリウス、エリザベス王妃国産コンクールに入賞。またKosciuszko 財団主催ウィニアウスキーコンクールで優勝する。現在韓国国立芸術大学教授、またジョイ オブ ストリング アンサンブルの音楽監督である。Debuted in New York in 1977. Afterwards, she won a prize at Tchaikovsky, Sibelius, Queen Elizabeth Competition. Also win the Wieniawski Competition sponsored by the Kosciuszko Foundation. Currently a professor at the Korea National University of Arts and a music director for the Joy of String Ensemble.

3つの国際ヴァイオリンコンクールに入賞、国内外で活躍し好評を博す。アール・レスピランのメンバーとして中島健蔵賞、静岡県文化奨励賞を受賞。1990年より水戸室内管弦楽団の常任メンバーを25年務める。H27年カルテット・ブラチナムを結成。現在東京芸術大学、愛知県立芸術大学、洗足学園音楽大学、常葉短期大学で後進の指導を行う。She was 3 prize winner of international Violin Competition. Performances in Romania, Poland etc. Since 1990 she has been a permanent member of the Mito Chamber Orchestra. She formed the Quartet Platinum. Currently she is teaching at the Tokyo University of the Arts, Aichi University of the Art, Senzoku-Gakuen, Tokiwa College.

17歳で日本音楽コンクールに優勝、ヤッシャ・ハイフェッツに師事する。その後オーケラール、ニーマンに従事し、8つの国際コンクールに優勝並びに入賞する。ユーディ・メニューイン指揮ロイヤルフィルハーモニックオーケストラと共演。毎年ヨーロッパツアーを催す。現在東京芸術大学、東邦音楽大学等で後進の指導を行っている。At the age of 17 he won All Japanese Music Competition. Studied under Jascha Heifetz. After that, he studied under M. Auclair, Y. Neaman and Nathan Milstein. He won and Prize winner of eight international competitions. Debuted in London under Y. Menuhin conducted with Royal Philharmonic Orchestra. A professor of Tokyo University of arts and Toho Music College.

彼はロンドンに招かれ、ギルドフォール音楽院でY. Neamanに師事。2008年までK. Smietana, D. Takenoと仕事をした。カール・ニールセン、リチャード・ウロンスキー今クルーで入賞。世界の主なオーケストラと共演、今年アメリカで20公演ツアーを催し絶賛される。He studied under Y. Neaman. He worked until 2008 with K. Smietana and D. Takeno. He was the prize winner of Nielsen, Lysenko and Wronski Solo Violin Competition (Warsaw, Poland). He played with famous Orchestras in the world. He played 20 concerts tour in U.S.A. in this year.

Viola



Kaoru Ohno
大野 かおる

Cello



Hirofumi Kanno
菅野 博文

Setar



Behzad Abdi
ベラード アブディ

ターテイス国際ヴィオラコンクールにおいて2つの特別賞を受賞。又、第15回東京国際音楽コンクール「室内楽」において第1位及び2つの特別賞を受賞。芸大大学院を修了後アンサンブル of トウキョウのメンバーとして幅広く活躍している。She won two special prizes at the Tauthe International Viola Competition. Also received the 1st place and 2 special prizes in the 15th Tokyo International Music Competition "Chamber Music". After graduating from the Graduate School of Arts, She is active as a member of the ensemble of Tokyo.

斉藤秀雄に師事。日本音楽コンクール優勝。ピエール・フルニエに師事。その後ヤーノシュ・シュタルケルに師事。チャイコフスキー国際コンクールチェロ部門第3位。同時にソ連作曲課題曲優秀演奏者特別賞受賞。その後フィラデルフィアのテンブル大学助教授となる。帰国後ソロ活動とともに紀尾井シンフォニエッタメンバーとして活躍。昭和音楽大学にて後進の指導を行う。He studied under Hideo Saito. Won the All Japanese Music Competition. Studied under P. Fournier and Y. Starkel. He was prize winner of Tchaikovsky International Competition. After that he became an associate professor at Temple University in U.S.A. After returning home he worked as soloist and a member of the Kioi Sinfonietta.

イランのセター奏者。またイランを代表する映画・アニメーションの監督、またイランの大作映画音楽担当を多数制作。現在はキエフに在住、ウクライナ国立交響楽団で作品を発表し続けている。Iran's setar player. In addition, he directed many directors of Iran's leading films and animations, and produced many Iranian masterpieces of film music. Currently he lives in Kiev, continues to present his work at Ukrainian National Symphony Orchestra.

ご案内

講習会

参加希望者録音をYoutubeにUpまたは
〒102-0093千代田区平河町1-7-19-6F

講習会 会費\105,000Yenの振込先
宿泊費込み/125,000yen
Course Fee/JPY125,000-inc. Hotel

Please send your application by e mail.
e mail/ mail@arts-ed-japan.com
Transfer/ みずほ銀行 Mizuho Bank
麹町支店 Kojimachi Branch (3-2 Kojimachi, Chiyodaku, Tokyo)
Ac/ 021-1229438
Ac.Name/ Japan Arts Education Association
Swift/ MHCBJPJT
Tel/+813-3265-7648, Mob.+8180-3122-4308
当実行委員会はボランティア団体のため盗難事故の責任は一切受けできません。各自ご注意ください
Our executive committee is a volunteer organization.
We cannot accept any responsibility. Please be careful of each.