

YBP MUSIC COURSE

期間3月28～4月1日, schedule /3/28～4/1 2018

会場 Enokizaka Studio/エノキザカ スタジオ
Place

住所 東京都港区赤坂1-12-12-B1
Address : Akasaka 1-12-12-B1, Minatoku, Tokyo
Tel, 03-3585-1313

最寄り駅 地下鉄 溜池山王駅
Nearest Station Tameike-Sannou Station

講師 Professor
Prof.Dong-Suk Kang
Prof.Shigeo Kubota 窪田茂夫
Prof.Zhou Qian
Prof.Vilmos Szabadi
Prof.Takashi Shimizu 清水高師

講習費/ ¥105,000-(伴奏代,演奏会代込)
Course Fees/ Foreign student 120,000JPY-(Free of Hotel
Breakfast, Accompaniment, Interpretation, National Transportation)

内容/ レッスン 4回、スチューデントコンサート(参加(希望者))

Violin Class/ 4 Lesson, Student Concert (if you want to play)

応募方法
DVD・CDなどに最近の本人の演奏を1曲又は1楽章収録
(講師の生徒さんは免除です。)氏名・曲名を明記し講習会申し込み用紙とともに
音楽祭事務局まで送付してください(応募された音源は申込時希望の場合のみ返却いたします)
一度でも当講習会・飛騨高山音楽講習会を受講した方は無審査で参加できます
通訳 希望者は1レッスン 1,000円(レッスン当日に受付でお支払いください)

Application Procedure
Please send by email to following address.
mail@arts-ed-japan.com
Master Class's participants & competition's participation can send by
YOUTUBE it in the application form of YBP Master Course

締切 2018年2月15日
The deadline Feb.15, 2018

郵便物送付先 〒102-0093 東京都千代田区平河町1-7-19-502

振込先/ みずほ銀行麹町支店普通預金 1229438
名義 日本芸術教育協会
Bank Transfer/ MIZUHO BANK, Kojimachi Branch, 3-2-Kojimachi
Chiyodaku Tokyo 102-0083,
A/C Name/ Japan Arts Education Association
A/C No. / 021-1229438, Swift&Big;MHCBJPJT

質問・お問合せ先/ Contact
Tel03-3265-7648 mail@arts-ed-japan.com

音楽祭講師陣 マスタークラス Masster Class



Zhou Qian

中国人として初めてロンドン国際コンクールに優勝する。受賞後世界中のメジャーなオーケストラと共演。その後シンガポール国立大学コンシュート音楽院で弦楽主任を務める。最近アルゼンティン、中国、ギリシャ、ハンガリー、イスラエル、スペイン、スイス、台湾、英国、米国にて公演、好評を得る。シンガポール国際コンクール、シンガポールヴァイオリンフェスティバルの審査委員長及び国際コンクールの審査員も数多く勤めている。

Qian Zhou received instant world-wide recognition with her brilliant triumph at the Long-Thibaud Competition in Paris. As the founding Head of Strings at the Yong Siew Toh Conservatory of Music in Singapore. Recent performances have included performances in Argentina, China, Greece, Hungary, Israel, Singapore, Spain, Switzerland, Taiwan, United Kingdom, and the United States. International Jury Member.



Dong Suk Kang

小学校1年でデビューし13歳でジュリアード音楽院に留学。カーティス音楽院でガラミアンに師事する。これまでにサンフランシスコシンフォニー、メリウエザーポスト、ロンディボー、エリザベス王妃、モントリオールのコンクールに優勝または上位入賞を果たしチャールズ・デュトア、クルト・マスール、ユーディ・メニューンと共演。近年はフランスのミュージックアルバム音楽監督として、また延世大学の教授として更新の指導を行ない国際コンクールの審査員も多数勤めている。

study at the Juilliard School and completed his education with Ivan Galamian at the Curtis Institute of Music. He won San Francisco Symphony Foundation Competition and the Merriweather Post Competition in Washington D.C., Queen Elisabeth, Montreal, He has worked with conductors such as Charles Dutoit, Kurt Masur, Yehudi Menuhin and Seiji Ozawa etc. International Jury Member.



Shigeo Kubota

東京芸術大学首席卒業と同時にNHK交響楽団に入団。読売音楽コンクール優勝。シュポア国際コンクールティプロマ賞文化庁海外派遣員としてアメリカへ留学。N響ヴァイオリニストとして世界的な指揮者と国内外で広く演奏活動を行う。又後進の指導を行う。特に青少年の指導には定評があり優れた学生を排出している。日本演奏家連盟会員。日本音楽家ユニオン会員。

He graduated from the Tokyo University of Arts at the top. He received many prizes of Violin Competition. He was dispatched in the United States by the Agency for Cultural Affairs. He is working on a performance with a world-famous maestro as NHK Symphony Orchestra player. He is a director of the Kawaguchi Lake master class. He is the member of federation of Japanese musician and the Japanese musician union.



Vilmos Szabadi

MIDEM フェスティバルに2度入賞。またハンガリーラジオコンクールに優勝。またシベリウスコンクール3位を受賞する。ロイヤルフェスティバルホールで催されたバルトーク音楽祭においてバルトークコンチェルト第2番を演奏。その後フィリップ社でレコードを制作。ロイヤルフィルBBCフィル、RTÉ コンサートオーケストラ等と共演。近年はヨーロッパを中心に演奏活動を行いバルトーク国際コンクールの審査委員長並びに審査員を多数務める。

MIDEM Festival in Cannes, won first prize (with special mention) in the Hungarian Radio Violin Competition 3rd prize at the international Jean Sibelius Violin Competition. play Bartók's 2nd Violin Concerto during a Bartók Festival at the Royal Festival Hall. The success of the concert which was recorded by Philips, the Royal Phil., the BBC Phil., and the RTÉ Concert Orchestra. International Jury Member.



Takashi Shimizu

17歳で日本音楽コンクールに優勝。同年2つの国内コンクールに優勝しアメリカに派遣されハイフェッツに師事する。その後オーケストラ、ニューマンに在りし。推薦でミルシュタインに師事。8つの国際コンクールに優勝並びに上位入賞。ユーディ・メニューン指揮ロイヤルフィルハーモニックオーケストラと共演。室内楽をアルゲリッチ、ギトリス、ルーティン、マイスキー、クニャーゼフ等と共演。13の国際コンクール審査員、21の大学でマスタークラスを行っている。

Age of 10, playing with the NHKS Orc. After he won first prize at the 3 national competitions of Japan at the age of 17. the following year, he went to United States and studied under Jascha Heifetz in University of Southern California. After learning the French & Russian style of bowing with Auclair with the advice of Heifetz. Also he was studying chamber music with Neaman for 14 years. in the meantime he studied with Menuhin and Milstein.

※都合により講師が変更になる場合がございますので、予めご了承ください

ご案内

基礎・ボーイング マスタークラス The basics Bowing Master Class

期日/ 2018年3月28～3/31, Schedule/3/28～3/31
会場 コンチェルティナー銀座
Place KONZERTINA GINZA
住所 東京都中央区銀座4-8-14陽光銀座ビル2F
Address : 4-8-14YokodaiBdg2F, Ginza, Cyuo-Ku, Tokyo
最寄り駅 地下鉄 銀座駅
Nearest Station Ginza Station
講師 ボリス・クシュニール
Professor Boris Kuschnir
3 レッスン 150,000円
3 Lesson 150,000JPY
4 レッスン 200,000円
4 Lesson 200,000JPY



Boris Kuschnir

Boris Kuschnir was born into a music family in Kiev. He studied violin with Boris Belenky at the Moscow Tchaikovsky Conservatoire and chamber music with Valentin Berlinsky of the Borodin Quartet. He has won numerous prizes at international violin and chamber music competitions (Paris, Belgrade, Sion, Trapani, Bratislava, Florence, Trieste, Gorizia, Hamburg, Vercelli). He became a Professor at the Music and Arts University of the City of Vienna and the National University of Music in Graz. Attention / You cannot recording his class. Also the attendant cannot do it.

ご案内 Guidance of the next course

* 岐阜弦楽国際コンクール
GIFU STRING INTERNATIONAL COMPETITION
岐阜弦楽国際コンクール1次2018年2月28日書類審査
1 of Any Caprice or Etude, J.S. Bach 2 movements youtube

岐阜弦楽国際コンクール2次2018年4月1日東京美竹清香サロン
岐阜弦楽国際コンクール本選2018年7月28日飛騨古川
* 飛騨高山音楽講習会

Hida-Takayama Music Course
2018年7月25日～28日飛騨古川, Aug. 25/2018グランプリ選考会
会場/ハートフル平川, 赤坂エノキ坂スタジオ
講習費/ ¥135,000-(宿泊代, 食費, 伴奏代, 演奏会代込)
Course Fees/ Foreign scholarship student US\$ 1,200-
(Include Hotel, Meal, Accompaniment fee, Interpretation)
締切 2018年6月1日/ Dedline June 1 2018
The deadline June 1, 2018

問合せ Contact / mail@arts-ed-japan.com
振込先/ みずほ銀行麹町支店普通預金1229438
名義 日本芸術教育協会

Bank Transfer/ MIZUHO BANK, Kojimachi Branch, 3-2-Kojimachi
Chiyodaku Tokyo 102-0083,
A/C Name/ Japan Arts Education Association
A/C No. / 021-1229438, Swift&Big;MHCBJPJT
, A/C Name/ Japan Arts education Association,
A/C No. Account 021-1229438, Swift&Big;MHCBJPJT